



e-ros : des textes courts, érotiques et numériques !

« **Il dormait désormais dans son fauteuil. Il ne s'allongeait presque plus, depuis trois mois que durait leur envoûtante relation.** » (extrait de *Macabres Cambrures* de Jip)

	<p>Les extraits des titres de la rentrée 2014 mettent l'accent sur des rencontres sensuelles ou amoureuses (Plus charnelle sera l'étreinte de Fêteur de trouble, Premiers émois d'une étudiante de Lily Dufresne, Rondes et sensuelles tome 1 et 2).</p> <p>Ces premiers extraits sont suivis d'une version illustrée, contemporaine et déjantée des Mille et une nuits, Shéhérazade 2.0 de Corpus Delecta et de Virgilles.</p> <p>Les extraits suivants nous plongent dans l'histoire à travers des récits de vie : un peintre au XIX^e siècle avec Mon cher Balmy et une religieuse au XVIII^e siècle avec Sœur Gabrielle, deux titres d'Isabelle Boucheron.</p>
---	--

Enfin, l'érotisme flirte avec le roman noir dans **Macabres Cambrures** de Jip tandis que le dernier texte entraîne le lecteur sur les traces d'un asservissement (**La Soubrette**, Ian Cecil).

Sont offertes dans cet eBook quelques pages de chaque titre pour terminer agréablement l'été !

Collection e-ros, Extraits : La Rentrée 2014, Collectif, Couverture en couleurs, Éditions Dominique Leroy, Date de parution : 10 juillet 2014, Gratuit.

<http://www.dominiqueleroy.fr>

Collection **e-ros** dirigée par ChocolatCannelle
chocolatcannelle@dominiqueleroy.fr