

JEAN-LUC MANET
Les Honneurs
de Sophie



EXTRAIT

 DOMINIQUE LEROY ebook

Du même auteur :

Chez le même éditeur, dans la collection **e-ros**, ouvrage de Jean-Luc Manet disponible en version numérique (cliquer sur le lien pour atteindre la fiche de l'ouvrage) :

Silver Surfer 2, le retour, in Fantasmies 1, L'Hôtesse de l'air – Le Surfeur, à paraître

Aux Éditions Antidata
Haine 7, 2012

Attrape un dernier cœur in Terminus, 11 nouvelles sur le thème du dernier, 2015

Aux Éditions Autrement
Terminus Plage de Boisvinet, 2005

Aux Éditions Buchet Chastel
Train In Vain, in London Calling, 19 histoires rock et noires, 2009

Road To Ruin, in Ramones, 18 nouvelles punk et noires, 2011

Un ou deux francs, une ou deux vies, in The Doors, 23 nouvelles aux portes du noir, 2012

Endless, Nameless, in Nevermind, 13 histoires grunge et noires, 2013

Suite des œuvres de l'auteur en fin de volume

JEAN-LUC MANET

**Les Honneurs
de Sophie**

Collection e-ros & bagatelle

DOMINIQUE LEROY ebook

Ouvrage publié sous la direction de
ChocolatCannelle

Couverture illustré par Virgilles

Si vous désirez être tenu au courant de nos publications,
il vous suffit de nous adresser un courrier électronique
à l'adresse suivante :

Éditions Dominique Leroy
3, rue Docteur André Ragot, B.P. 313,
89103 Sens cédex, France
Tél. : 33 (0)3 86 64 15 24

email : contact@dominiqueleroy.fr
Site internet : [Dominique Leroy ebook](#)

Le code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'Article L. 122-5, d'une part que "les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective" et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, "toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite" (Article L. 122-4) Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les Articles 425 et suivants du Code Pénal.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form, by any means, without the prior written consent of the publisher.

© 2015 by Éditions Dominique Leroy, France pour l'édition numérique.
ISBN (Multiformat) 978-2-86688-955-5
Date de parution : mai 2015

Sommaire

Sophie

Mouvements de grève

Lafayette nous dévoila

Quatre garçons dans le ventre

Sophie

Sophie n'est pas exactement une sainte et je me dois d'admettre un caractère possessif plutôt prononcé. Néanmoins, notre relation perdure depuis plusieurs années, cinq pour être précis, et ce malgré les remous de nos incartades respectives.

Il faut dire qu'elle était en couple lors de notre rencontre et qu'une irrésistible attirance partagée avait dû en rester à l'état de fantasme durant de longs mois. Sa séparation douloureuse n'avait pas forcément éclairci l'horizon. Ma présence l'avait soutenue, j'avais œuvré à sa reconstruction, mais avais du coup enfilé le dossard de meilleur ami : pas le statut idéal lorsque le désir s'incruste en filigranes.

Il aura fallu une soirée un peu trop arrosée pour que cèdent les digues et que l'instinct prenne le dessus. Trop d'alcool, l'impossibilité de reprendre le volant, mon hospitalité de circonstance, et l'opportunité avaient fait le reste. Un souvenir magique et vaporeux.

Mes mains, totalement désolidarisées de mes neurones, s'étaient invitées sous sa longue jupe fluide, emportant dans leur élan une culotte plutôt consentante à en croire les lèvres déjà humides d'un sexe chaleureux. Elle avait mangé le mien de pied en cape avant que je ne la prenne avec toute la fièvre

d'une première fois aux définitives allures de dernier souffle.

Nous avons pourtant récidivé, chaque fois par hasard ou pure aubaine, sans dénouer le canevas d'une solide fraternité. *Sex friends* ? Je déteste cette locution purement masculine, si pratique pour ériger en règle de vie les barrières d'un non-engagement petits-bras. Rien de ces mensonges et faux-semblants entre Sophie et moi. Juste de solides connivences, sans tabous ni excuses floues. Elle était une amie très chère, dont les fesses hautes, héritage heureux d'une lointaine ancêtre réunionnaise, nous expédiaient incidemment dans les étoiles. À chaque étreinte, les mouvements rugueux de ses hanches fines et fermes conduisaient très haut le tapis volant.

Si pénible et jaloux avec d'autres, j'avais appris à couvrir Sophie d'un autre regard. Il pouvait même m'arriver d'échapper un sourire complice lorsqu'une minauderie appuyée ou un mouvement de jambe lascif, à l'adresse d'un homme présent, soulignait ses intentions d'ajouter un membre (c'est assurément le cas de le dire !) à son tableau de Diane pécheresse. Je pouvais même à loisir me passer le film de sa croupe charnue, offerte aux rythmes du mâle chanceux du jour, puisque j'en connaissais le chemin.

Elle aimait le sexe et ses atouts le lui rendaient bien. Même ses seins, peu enclins à la démesure pourtant, savaient rebondir à l'unisson et vous imposer la mesure lorsqu'elle se dressait en voile majestueuse sur votre mât. Il convenait alors de

tenir le cap et de laisser chanter ses gréments. Et question chant, la sirène savait hululer fort et juste.

Il me suffisait d'ailleurs de croiser un de ses amants pour parier sur les capacités du gars à lui avoir fait tenir la note. Je me trompais rarement. Si Sophie éludait le sujet, cela revenait à penser qu'elle l'avait déjà oublié. Par contre, j'avais régulièrement le récit des assauts les plus proverbiaux. Je ne demandais rien, nos centres d'intérêt communs pouvaient peupler à l'infini tous nos prochains siècles de causerie. Mais lorsque les soirées s'étiraient, des préambules comme « Tu te souviens de Romain... Mais si, la fête chez Sandra » ou plus laconiquement « Il faut que je te raconte » annonçaient le commentaire détaillé d'une récente saillie.

À ce propos, la dernière aventure relatée n'était sans doute pas la moindre. L'été dernier donc, Sophie l'avait joué zen et toute dévouée à son rôle de mère de famille. Elle avait loué un mobile home dans un camping de la côte nord de l'Espagne pour y passer une petite quinzaine de jours, en pente douce, en compagnie de ses deux fils. Deux ados charmants et bien élevés soit dit en passant. Rien d'affolant donc : les congés de Madame-tout-le-monde en somme. Sûr qu'elle avait illico repéré les deux jeunes types découpés dans un magazine pour surfeurs qui occupaient le bungalow contigu, mais Maman veillait à l'équilibre du foyer et l'heure n'était pas au mélange des genres.

Mais voilà, les fistons avaient vite noué des amitiés, et un soir annoncèrent à Maman que des copines les avaient invités au raout hebdomadaire du camping. C'était de leur âge : Sophie ne s'opposa nullement à la perspective d'une solitude provisoire. Ils dînèrent à la tombée du jour, partagèrent vaisselle et rangement, puis les garçons s'éclipsèrent.

En les regardant s'éloigner, Sophie remarqua ces jeunes voisins dans la pénombre mitoyenne, un peu âgés pour la boom locale et tout aussi désœuvrés qu'elle. Aucune préméditation ne la poussa à changer de tenue, mais des yeux de vingt, vingt-cinq ans tout au plus, justifiaient bien quelques efforts. Et la quarantaine dépassée mais avantageuse de Sophie méritait amplement un public à conquérir.

Elle rentra, ôta son short et son tee-shirt de Maman, détacha ses cheveux bruns, enfila la petite robe de plage achetée à son arrivée... La glace lui rétorqua un verdict sans appel : la frêle cotonnade à bretelle, si moulante et si courte, n'acceptait la présence d'aucun sous-vêtement. Par pur souci d'esthétisme donc, pour ne pas briser l'harmonie de ses courbes ainsi soulignées, c'est nue sous la fine robe d'un tendre pastel saumoné qu'elle s'installa sous la tonnelle extérieure. Transat et magazine...

— Française aussi ?

Elle pivota sur elle-même, offrant à n'en pas douter le plus beau panorama possible sur les dunes de son corps allongé. C'était le jeune voisin blond qui,

***Pour poursuivre la lecture, retourner
sur le site de la librairie numérique pour
télécharger le livre complet.***

Du même auteur (suite des œuvres)

Aux Éditions Camion Blanc

As-tu déjà oublié ?, in *La Souris Déglinguée : 30 nouvelles lysergiques*, 2011

Salut à toi, in *Bérurier Noir : 30 nouvelles noires*, 2012

Kizmiaz, in *The Cramps : 24 nouvelles noires*, 2013

Jack On Fire, in *Gun Club, 24 histoires pour Jeffrey Lee Pierce*, 2015

Aux Éditions Krakoen

Nineteen in *Stories of the Dogs : Histoires pour Dominique*, 2006

High Time, in *Stories of Little Bob : Histoires pour Roberto*, 2013

Autres publications

Mobilier urbain, in *Le Nouvel Observateur*, 12 juillet 2001

Rêves partis, Éditions Le Manuscrit, 2002

CDDeath, in *Abus Dangereux* n° 111, 2009

Les Vautours, in *Rock Hardi* n° 38, 2009

Rico, in *Ce singe monté au ciel* n° 3, Éditions Poussière, 2010

Prolongations, in *Les Hommes en noir*, Éditions Les Contrebandiers, 2011

Les Quais des brunes, in *Le Courrier Picard* du 30 juin 2013

Le livre, l'auteur :

Auteur : Jean-Luc Manet

Couverture : Virgilles

Titre : LES HONNEURS DE SOPHIE

Sophie, délicieusement provocante, mène de piquantes aventures qu'elle s'empresse de raconter à son ami et amant. Les charmes de cette femme, son naturel et son espièglerie promettent de pétillants récits...

« *La dernière aventure relatée n'était sans doute pas la moindre.* »

Le recueil comprend les textes suivants :

- Sophie
- Mouvements de grève
- Lafayette nous dévoila
- Quatre garçons dans le ventre

Jean-Luc Manet, auteur de textes noirs, délaisse le macabre et le pessimisme avec ce premier récit érotique. Le contraste est surprenant : le récit est enjoué, émoustillant et léger comme une bulle de savon. Une veine qui sera à nouveau explorée dans une nouvelle du collectif *Fantasmes 1*.

La Collection **e-ros & bagatelle**, des récits érotiques tout en légèreté, des nouvelles délicatement excitantes !

Des auteurs novices ou plus confirmés, tous amateurs d'érotisme, se donnent rendez-vous dans la collection **e-ros** qui se veut dynamique : des textes inédits, courts, érotiques et numériques adaptés à des lectures d'aujourd'hui, à parcourir avec délectation sur l'écran des liseuses, tablettes et autres smartphones sans oublier « les bons vieux » ordinateurs.

Éditeur : Dominique Leroy
Collection dirigée par ChocolatCannelle

<http://www.dominiqueleroy.fr>

ISBN (Multiformat) : 978-2-86688-955-5

Dans la même collection, par auteur :

ADAMS, Virgile

La Bouchère, in *Rondes et sensuelles 2*

ATTACHEUR (I'), Guy

La Belle et l'Attacheur, in *Attachements*

BERT, Anne

Mon cher amant, in *Lettres à un premier amant*

BLAYLOCK, Miriam

Le Petit Chaperon vert, avec Jérémy Kartner

Fais-moi mal ou L'Art de rester de marbre

Sans-Nichon ou La Petite Biroute de verre, avec Denis

Venise for ever, avec Denis

BOUCHERON, Isabelle

Mon Cher Balmy

Sœur Gabrielle

BRAEM, Kitty

Sexy TV

CAVALIER, Emma

Invitation au Manoir, avec Chloé Saffy

CECIL, Ian

Cueillez dès aujourd'hui les chrysanthèmes de la vie,

in *Lettres à un premier amant*
Sexagésime
L'Impératrice
La Chienne, in Domestiqué(e) s
Sexagésime 2, La Sarabande des cocus
Initiation d'un soumis dans la petite bourgeoisie
Voyeurs !
L'Homme de l'escalier, in Triolisme, Scènes à trois
personnages
Sexagésime 3, Ultimes Manuscrits
Aphrodite, in Rondes et sensuelles 2
La Soubrette

CHABERT, François

Vous avez exigé que je vous raconte, Madame, in À
mon amante
Ma chère salope, in À mon amante
Chiche !, in Attachements
Le Chant du couple

CHATELYS (de la), Claire

Première de cordée, in Attachements

CHOCOLATCANNELLE

Bouteille de vin, in Gourmandises, récits libertins
Journal d'une sexothérapie
À L'Estaminet, Enquête sexuelle
Affaires classées X
Nathalie et ses bonnes œuvres

COLLINS, Christophe

K.O. technique, in Entre ses cordes

CONSTANCE, Martine
Domina, in *Rondes et sensuelles 1*

DELECTA, Corpus, avec VIRGILLES
Shéhérazade 2.0

DENIS

Nonnes lubriques dans les écrits libertins du XVIIe au XIXe siècle

Sans-Nichon ou La Petite Biroute de verre, avec
Miriam Blaylock

Venise for ever, avec Miriam Blaylock

DERUSSY, Julie

Le Jeu de l'amour et des photographies, in *Triolisme*,
Scènes à trois personnages

L'amour nous rend liquides, avec Pauline DERUSSY

Hélène, fleur de soufre, à paraître en mai 2015

DESDUNES, Roselys

Vive le foot !, in *eXercices stylistiQues*

DESPIERRES, Flora

Mon Bel Intello, in *Rondes et sensuelles 1*

DOMINIQUELLE

Conchage ou bondage ?, in *Rondes et sensuelles 1*

DUFRESNE, Lily

Premiers émois d'une étudiante

FAUVET, Jacques

La Femme au comptoir, in *Rondes et sensuelles 2*

La Voisine, in *Rondes et sensuelles 2*

FILIDOR, Désie

Électrodynamique quantique haute tension, in *À corps et à cris, Cinq Fessées érotiques*

FLO

Cours particulier, in *eXercices stylistiQues*
La Véritable Histoire de Jeanneton

GABERT, Frédérique

Après la pluie, in *Rondes et sensuelles 1*
Perséphone, reine des morts, avec Lys SINCLAIR

GÉHIN, Karine

L'amour badine, in *À corps et à cris, Cinq Fessées érotiques*

GIER

Une Femme attachante, in *Attachements*
Décrochage, in *Triolisme, Scènes à trois personnages*

GIRAUDO, Alain

Palingénésie, Conte de l'Éros triste
De l'amertume d'un moyen sûr, Conte de l'Éros triste
Un Train initiatique, Conte de l'Éros triste

JIP

Macabres Cambrures

K., Roman

Les Trips insulaires de Carline
Tulle doré
Shooting Mona

KARTNER, Jérémy

Le Petit Chaperon vert, avec Miriam Blaylock

KAT, Miss

Créer des liens, in *Entre ses cordes*

Cadeau de Saint-Valentin, in *Triolisme, Scènes à trois personnages*

K.S., Ysalis

Attachante provocation, in *Entre ses cordes*

LALOUVE, Dominique

Mon si cher et si tendre amant, in *Lettres à un premier amant*

LILLOU

Soirée gourmande, in *Gourmandises, récits libertins*

LORÉDAN, Isabelle

Équation amoureuse, in *eXercices stylistiQues*

Un, deux, trois... Nous irons en croix

Ma belle endormie, in *À mon amante*

Pour A., in *Lettres à un premier amant*

Que la chair exulte !

Poupée de chair

LOURMEL, Stéphane

88-89, in *À corps et à cris*

LYNE, Noann

XX Elle, in *Rondes et sensuelles 2*

MILO-VACÉRI, Gilles

L'Anniversaire, Jeux libertins

Le Pensionnat, in À corps et à cris

Destin de femmes

Plateau télé, in Triolisme, Scènes à trois personnages

Lisbeth-la-Rouge

MINETTE, P.

Prenez, ceci est mon corps in Gourmandises, récits libertins

NOIR, Monsieur

Escalier pour l'inconnu, in eXercices stylistiQues

Tiramisu libertin, in Gourmandises, récits libertins

OTZI, Xavier

Urbi et orbi, in Rondes et sensuelles 2

PALAUME

Cache-cache gourmand, in Gourmandises, récits libertins

PASINI, Fabrizio

Tatiana sous tous les regards, avec Tatiana Smirnov

PERROTTE, Guillaume

Mon amour de F..., in À mon amante

Fenêtre sur couple

Le Bracelet électronique

PIKO

Humeur coquine, in eXercices stylistiQues

L'adieu, in *Lettres à un premier amant*
L'emprise des sens, in *Attachements*

RIVIERE, Clarissa
Excès de vitesse, in *Triolisme, Scènes à trois personnages*
Il était temps, in *Rondes et sensuelles 2*

ROFFINELLA, Martine
Trois Jours de braise
Chienne de traîneau, in *Entre ses cordes*
Chienne de brosse, in *Domestiqué(e) s*

ROSABONNET
Une Folie d'escarpins, in *Rondes et sensuelles 1*
Massages indiens
Jardin secret

ROUX, Michel
Mon amante, in *À mon amante*

SAFFY, Chloé
Invitation au Manoir, avec Emma Cavalier
Adore

SINCLAIR, Lys
Perséphone, reine des morts, avec Frédérique GABERT

SMIRNOV, Tatiana
Tatiana sous tous les regards, avec Fabrizio Pasini

THIBAUD, Jean Claude
La Résidente du palais

L'Oiseau des pluies
Chevauchements

TORRENT, Erik
Chasseuses d'homme, in Triolisme, Scènes à trois personnages

TROUBLE, Fêteur (de)
Plus charnelle sera l'étreinte
À nos chairs amours, in Rondes et sensuelles 1

TYRAN, Danny
L'Envol, Une Découverte du BDSM
Bonne Fille, in À corps et à cris

UBERNOIS, Jean-Philippe
Le Candauliste
La Mère Michel, in Entre ses cordes

VAULT (de), Katlaya
Le Tourbillon de la vie
Gina, Récit lesbien

VIRGILLES
Shéhérazade 2.0 avec Corpus Delecta
Destin de femmes avec Gilles Milo-Vacéri

