

Georges Lévis

L'École des Biches

adaptation
J.M. Lo Duca

d'après
Ernest Baroche



EXTRAIT

EDITIONS DOMINIQUE LEROY

Du même dessinateur, chez le même éditeur :

LES NOUVELLES AVENTURES DE LIZ ET BETH

avec **Jean-Claude Baboulin et Francis Leroi**

LES PETITES FILLES MODÈLES

Couvertures

MÉMOIRES DE FANNY HILL

de **John Cleland**

MÉMOIRES D'UNE CHANTEUSE ALLEMANDE

de **Wilhelmine Schröder-Devrient**

Si vous désirez être tenu au courant de nos publications, il vous suffit de nous adresser un courriel à l'adresse suivante :

email : contact@dominiqueleroy.fr

Site internet : [Dominique Leroy ebook](http://DominiqueLeroyebook.com)

Ce livre numérique est une création originale notamment protégée par les dispositions des lois sur le droit d'auteur. Il est identifié par un tatouage numérique permettant d'assurer sa traçabilité. Le code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'Article L. 122-5, d'une part que « les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (Article L. 122-4) Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les Articles 425 et suivants du Code Pénal.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form, by any means, without the prior written consent of the publisher.

© 1984 by Éditions Dominique Leroy, Paris, pour l'édition papier.

ISBN 2-86688-128-1

© 2006 - 2019 by Éditions Dominique Leroy, France, pour l'édition numérique.

ISBN (Multiformat) 978-2-86688-644-8

Parution : novembre 2019

Georges Lévis

L'École des Biches

adaptation

J.M. Lo Duca

d'après

Ernest Baroche

**ÉDITIONS DOMINIQUE LEROY
PARIS**



HENRI DE SARSALLE

CAROLINE DESCHAMPS

MARIE AUBERT

ANTONIA LEDUCQ

ADRIEN LEBEL

G. LEVY



MAIS OUI, C'EST MA
CHÈRE COUSINE.
JE NE LA VOIS PAS.
DEPUIS UN AN, MAIS
CELA NE L'EMPECHERA
PAS DE M'EMBRASSER.



MARIE A QUITTÉ AVANT L'HEURE
LA COUTURIÈRE OÙ ELLE EST EN
APPRENTISSAGE, POUR DEMANDER
CONSEIL À CAROLINE.



CETTE INNOCENTE
ÉLEVÉE DANS LES
PRINCIPES LES
PLUS SEVÈRES
DE LA VERTU!



POUR QUE TU
BRAVES LES
INTERDITS
MATERNELS
IL DOIT Y
AVOIR DES
RAISONS
PUISSANTES.
QUELQUE
AMOURETTE?

SUIS-JE
OU NON LA
THÉÂTREUSE
"HONTE DE LA
FAMILLE"?

OH,
OUI!



JE N'AI PAS SU
LUI RÉSISTER...



MARIE ALLAIT À L'ATELIER
ACCOMPAGNÉE PAR
LOUISA, UNE VOISINE
DANS LES MÊMES
CONDITIONS, MAIS CETTE
VOISINE RENCONTRAIT
UN BON AMI. CE QUE
SA MÈRE IGNORAIT.
UN SOIR, LE BON AMI ÉTAIT
VENU À LEUR RENCONTRE
AVEC UN CAMARADE,
ADRIEN, QUI COURTISA
MARIE EN LUI DISANT
DES CHOSES QU'ELLE
"N'AVAIT JAMAIS
ENTENDUES". LES
RENDEZ-VOUS SE
SONT SUIVIS JUSQU'AU
JOUR OÙ ON EN ÉTAIT
VENUS AUX BRÛLANTS
BAISERS. ALORS
MARIE DÉCIDA
DE CONSULTER SA
RÉPROUVÉE DE COUSINE.



***Pour poursuivre la lecture,
retourner sur le site de la librairie numérique
pour télécharger le livre complet.***

Dans la même collection :

Georges Lévis
LES NOUVELLES AVENTURES DE LIZ ET BETH

Philippe Cavell, Francis Leroi et D.-A.-F. de Sade
JULIETTE DE SADE en BD, volume 1

Philippe Cavell, D.-A.-F. de Sade
L'ERMITE DE L'APENNIN, Juliette de Sade volume 2

Philippe Cavell, John Cleland et J.-M. Lo Duca
MÉMOIRES DE FANNY HILL en BD, Femme de plaisir

Leone Frolo
MONA STREET volume 1, L'Arrivée de Mona
MONA STREET volume 2, Les Seigneurs de la nuit
MONA STREET volume 3, à paraître

Georges Pichard, Leopold von Sacher-Masoch et J.-M. LoDuca
LA COMTESSE ROUGE, Erzebet Bathory

Georges Pichard et Vatsyayana
LE KAMA SOUTRA DE VATSYAYANA ou Les Kama Soutra, Aphorismes sur l'amour

J.-M. Lo Duca
MANUEL DES CONFESSEURS ET KRAFFT-EBING EN BANDES DESSINÉES

Page d'information :

Dessinateur : Georges Lévis

Auteurs : Ernest Baroche et J.-M. Lo Duca

Titre : L'ÉCOLE DES BICHES en BD

L'École des Biches est un récit très osé qui se présente comme une vaste pièce de théâtre, selon une solide tradition du dialogue. Les scènes les plus scabreuses sont dites encore plus que décrites. L'impact érotique n'en est que plus direct et réalise à peu près tous les fantasmes de l'amour à deux ou à trois...

En transformant les scènes du roman en planches de bande dessinée, Georges Lévis a su rendre visuel tout ce qui était dit, avec un bonheur constant où l'on retrouve son trait exquis et charmeur. Grâce à une impudique délicatesse, Georges Lévis fait de ce célèbre roman une fête des yeux et des sens.

Collection Vertiges Bulles

Bande dessinée numérique, 46 pages, 40 planches en noir et blanc, couverture en couleurs de Georges Lévis.

Éditeur : Dominique Leroy

<https://www.dominiqueleroy.fr/>

Catégorie : Bande dessinée pour adultes - Érotisme

ISBN (Multiformat) : 978-2-86688-644-8



L'École des Biches est un récit très osé qui se présente comme une vaste pièce de théâtre, selon une solide tradition du dialogue. Les scènes les plus scabreuses sont dites encore plus que décrites.

L'impact érotique n'en est que plus direct et réalise à peu près tous les fantasmes de l'amour à deux ou à trois...

En transformant les scènes du roman en planches de bande dessinée, Georges Lévis a su rendre visuel tout ce qui était dit, avec un bonheur constant où l'on retrouve son trait exquis et charmeur.

Grâce à une impudique délicatesse, Georges Lévis fait de ce célèbre roman une fête des yeux et des sens.