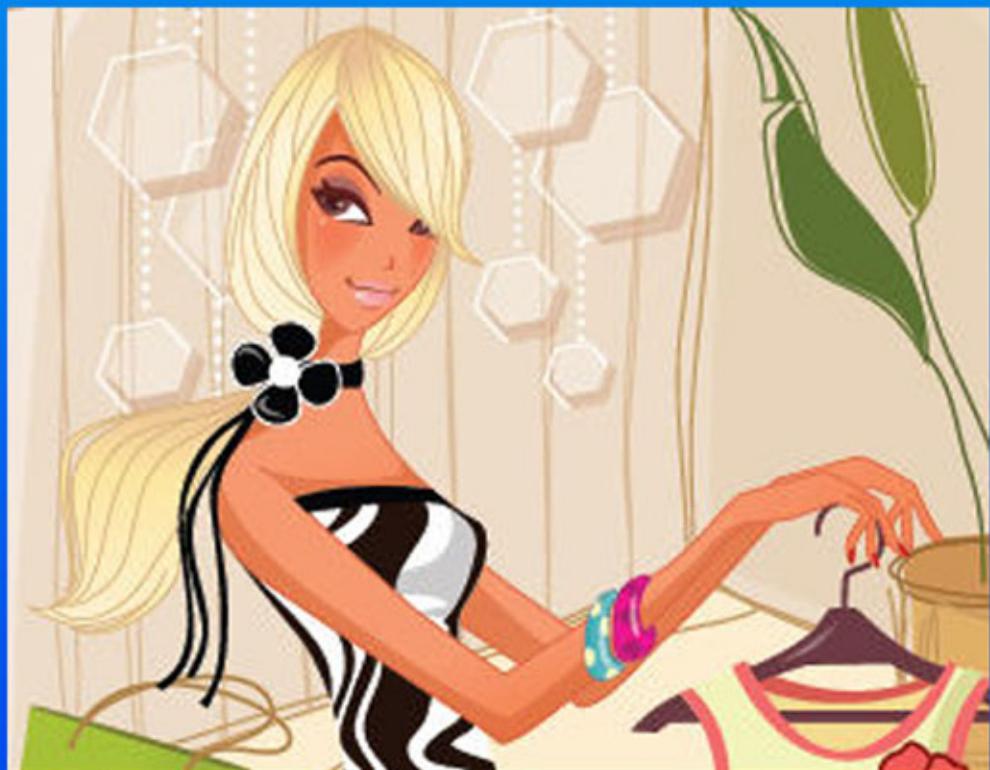


**GILLES MILO-VACÉRI**  
**L'Anniversaire**  
**Jeux libertins**



## Du même auteur :

Chez le même éditeur, disponibles en version numérique  
(cliquer sur le lien pour atteindre la fiche de l'ouvrage) :

*Destin de femmes*, (Collection e-ros, 2013)

*Le Pensionnat*, in *À corps et à cris, Cinq fessées érotiques*,  
(Collection e-ros, 2013)

Aux Éditions du Bord du Lot :

*Il ne fallait pas faire pleurer le loup*, 2013

*Maelys de Crozon, La Malédiction*, 2013

Aux Éditions HQN :

*À la maison close*, 2013

*Libres Échanges*, 2013

*Marie-Gabrielle*, 2013

*Les Défis d'Angie*, 2013

*La Double Surprise*, 2013

*Recueil 4 nouvelles érotiques (À la maison close, Libres Échanges, Marie-Gabrielle et La Double Surprise)*, 2013

*La Revanche d'Angie*, à paraître

Aux Éditions Le Gaulois nomade :

*L'Improbable Histoire*, 2013

Aux Éditions FVB :

*Karine*, 2013

**Gilles Milo-Vacéri**

# **L'Anniversaire**

**Jeux libertins**

Collection e-ros & bagatelle

**DOMINIQUE LEROY ebook**

Ouvrage publié sous la direction de  
ChocolatCannelle

Couverture illustrée par WebDesignHot  
<<http://www.webdesignhot.com>>

Si vous désirez être tenu au courant de nos publications, il vous suffit de nous adresser un courrier électronique à l'adresse suivante :

Éditions Dominique Leroy  
3, rue Docteur André Ragot, B.P. 313, 89103 Sens, France  
Tél. : 33 (0)3 86 64 15 24  
email : [domleroy@enfer.com](mailto:domleroy@enfer.com)  
Site internet : [Dominique Leroy ebook](#)

*Le code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'Article L. 122-5, d'une part que "les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective" et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, "toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite" (Article L. 122-4) Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les Articles 425 et suivants du Code Pénal.  
All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form, by any means, without the prior written consent of the publisher.*

© 2013 by Éditions Dominique Leroy, France pour l'édition numérique.  
ISBN 978-2-86688-0736-0 (format PDF)  
Parution : avril 2013

# Sommaire

Première partie

Partie II

Partie III

Partie IV

Partie V

## Première partie

— Ha non ! Tu n'as quand même pas accepté cette invitation ?!

Je suis furieuse et je contemple Erik avec la même gentillesse qu'un cobra qui s'apprête à mordre. Un an que nous sommes ensemble et ce soir, nous devons fêter cet anniversaire au restaurant. Bref, je refuse tout net de laisser passer notre soirée sous mon nez, même avec les meilleures raisons du monde. Je veux bien être conciliante mais pas au point de remplacer notre anniversaire par une réception professionnelle où nous nous ennuierons à mourir.

— Je suis désolé, Madison, me dit-il, avec cet air de chien battu qui me fait fondre à chaque fois.

Bien entendu, je boude tout en comprenant que sa boîte ne lui a pas laissé le choix car il vient d'être nommé à la direction commerciale.

— Tu sais, la soirée commence à 21 h 30. On peut tout de même aller au restaurant et pour la sortie, on remet ça à une autre fois. Si j'avais pu, je nous aurais épargné cette galère mais je n'ai pas vraiment eu le choix. Par contre...

Je relève la tête vers lui, guettant la suite.

— Enfin, si cela te dit, j'ai pensé que pour nous évader un peu, on pourrait pimenter la soirée...

— Du genre ?

Ma réponse a cinglé comme un coup de fouet.

— Du genre... sexe !

Je cache mon trouble en buvant une gorgée de café. Erik est très imaginaire et depuis un an que nous vivons notre histoire, j'avoue qu'il m'a surprise plus d'une fois. Notre entente sexuelle est parfaite. Il a un don pour se renouveler, me faire découvrir des choses même si parfois, je fais mine de douter.

Bien sûr, comme tout le monde, des fantasmes me hantent et j'ai été surprise par la facilité déconcertante avec laquelle je me suis confiée à mon homme. Je n'ai plus vingt ans, c'est sûr, mais je suis encore loin d'avoir tout essayé !

Sa proposition m'intéresse mais je ne vais pas céder si facilement ! J'ai une réputation à tenir.

— Du genre sexe, ça devient intéressant, ton histoire... Tu m'en dis plus ?

Il sourit et forcément, il sait qu'il m'a déjà embobinée. C'est agaçant parce qu'il devine tout en moi.

— Non, je te proposerai quelques folies au cours de cette soirée et tu verras si cela te plaît ou pas. C'est un jeu tout simple, je te dis quoi faire et tu t'exécutes sans discuter ni contester. Et si tu relèves mes petits défis, eh bien je saurai te récompenser comme il se doit !

Il rit de bon cœur et je me demande ce qu'il a encore pu inventer.

— Erik, promets-moi qu'il n'y aura rien d'inaccessible.

— Promis, ne t'inquiète pas ! Le jeu commence maintenant, je décide de tout, à commencer par ce que tu porteras comme vêtements, mais aussi comment tu les porteras.

Je contemple mon homme avec plein d'interrogations dans le regard ; puis il m'entraîne par la main et nous prenons la direction de la salle de bain.

— Pour commencer, épilation totale, Madison, et c'est moi qui opère.

J'aurais dû me méfier de ses idées, mais après tout, depuis le temps qu'on en parle, je me laisse faire et j'acquiesce. Erik sait s'y prendre, je me retrouve avec une belle intégrale. Je contemple ma vulve toute vierge de pilosité dans la glace.

— Cela t'excite, pas vrai ? Demandé-je, un rien provocatrice.

— Oui, beaucoup, me répond-il avec cette voix rauque qui me fait tant d'effets.

Il ne cède pas à la tentation, malgré la bosse qui déforme son pantalon. Nous nous dirigeons vers le dressing où il sélectionne mes habits avant de repartir vers la chambre. Il pose tout en vrac sur le lit.

— Allez, habille-toi et je regarde. Un strip-tease à l'envers, en quelque sorte !

Je souris, gagnée par son excitation et je trouve son jeu amusant. C'est toujours délicieux de repousser les limites sans rien faire à l'autre ni le toucher. Je dresse l'inventaire : des bas avec le porte-jarretelle adéquat, un string accordé fait de dentelles... Tiens, pas de soutien-gorge puis je réalise soudain quelle robe il a sélectionnée.

— Tu veux que je porte cette tenue à ta soirée professionnelle ?

Il sourit sans rien dire. Cette toilette a une histoire assez sulfureuse.

Une après-midi où Erik devait m'accompagner faire les boutiques, il a refusé de venir sous un prétexte fallacieux. Pour me venger, j'ai acheté cette robe ultra sexy en affirmant que je la porterai au bureau dès le lendemain. Bien sûr, je n'ai pas fait la tête très longtemps et encore moins porté cette robe au bureau, car il m'a fait l'amour d'une façon délicieuse et notre extase m'a vite fait oublier mes reproches.

Taillée avec le plus grand soin dans une soie noire et légère, cette robe est un véritable pousse-au-crime. Il faut imaginer une jupe longue jusqu'aux chevilles, fendue très haut sur les côtés et sur le devant. De la ceinture assez large partent deux bandes de tissus coupées en triangle dont les pointes forment un nœud sur ma nuque et dissimulent mes seins. Le dos est à nu comme les trois-quarts de ma poitrine et chaque mouvement révèle tout de mon anatomie. Cette tenue est très sexy mais l'idée de porter cette merveille en soirée, devant des inconnus, me fait ressentir une légère appréhension.

— Sans rire ? Je vais m'exhiber à moitié nue devant tes collègues ?

Erik penche la tête de côté.

— Tu aimes t'exhiber chérie, je le sais.

Immédiatement, je sens un feu prendre naissance dans mon ventre. Oui, c'est vrai, j'aime qu'on me regarde. Non, je ne suis pas narcissique, mais j'aime susciter le désir chez les hommes tout en restant un fantasme irréalisable.

— Alors banco ! Je la mets.

J'enfile sensuellement mes bas, mon porte-jarretelle et mon string puis cette robe, assez difficile à passer et si ajustée qu'elle devient une seconde peau. Je suis

troublée par la fascination qu'elle exerce sur mon homme. Je complète avec des escarpins noirs puis je me regarde dans le grand miroir. À chaque pas, la robe s'entrouvre et révèle le haut de mes bas.

— Tu es sûr, Erik ? ai-je jubilé en me découvrant aussi sensuelle.

Il vient derrière moi et m'enlace avec beaucoup de tendresse. Contre mes fesses, au travers du mince tissu, je sens son désir durci et je perds la tête. J'ai envie de lui, tout en sachant qu'il ne voudra pas me faire l'amour. Le jeu devient vraiment envoûtant.

## **Le livre, l'auteur :**

Auteur : Gilles Milo-Vacéri

Couverture : WebDesignHot

Titre : L'ANNIVERSAIRE, Jeux libertins

*« Et si tu relèves mes petits défis, eh bien je saurai te récompenser comme il se doit ! »*

Lorsqu'Erik lui annonce que leur anniversaire de rencontre se mue en une soirée sur son lieu de travail à laquelle il ne peut se soustraire, Madison est furieuse. Mais cette soirée peut être l'occasion de jeux libertins, où les sens de la jeune femme vont être émoussés.

Délicieux jeux d'exhibition et caresses saphiques avant que le couple amoureux ne se retrouve...

Gilles Milo-Vacéri écrit des nouvelles, des poèmes, des romans. Une œuvre protéiforme dans laquelle l'érotisme tient une part importante.

e-ros & bagatelle, des récits érotiques tout en légèreté, des nouvelles délicatement excitantes.

Des auteurs novices ou plus confirmés, tous amateurs d'érotisme, se donnent rendez-vous dans cette collection dynamique : des textes inédits, courts, érotiques et numériques adaptés à des lectures d'aujourd'hui, à parcourir avec délectation sur l'écran des ordinateurs, des smartphones, tablettes et autres liseuses.

Éditeur : Dominique Leroy

Collection dirigée par ChocolatCannelle

<http://dominiqueleroy.izibookstore.com/>

ISBN PDF : 978-2-86688-736-0

ePUB : 978-2-86688-737-7

Dans la même collection, par auteur :

ATTACHEUR (l'), Guy

*La Belle et l'Attacheur*, in *Attachements*

BERT, Anne

*Mon cher amant*, in *Lettres à un premier amant*

BLAYLOCK, Miriam

*Le Petit Chaperon vert*, avec Jérémy Kartner

*Fais-moi mal ou L'Art de rester de marbre*

*Sans-Nichon ou La Petite Biroute de verre*, avec Denis

BRAEM, Kitty

*Sexy TV*

CAVALIER, Emma

*Invitation au Manoir*, avec Chloé Saffy, à paraître en octobre 2013

CECIL, Ian

*Cueillez dès aujourd'hui les chrysanthèmes de la vie*, in *Lettres à un premier amant*

*Sexagésime*

*L'Impératrice*

*La Chienne*, in *Domestiqué(e)s*

*Sexagésime 2, La Sarabande des cocus*, à paraître en mai 2013

*Initiation d'un soumis*, à paraître en décembre 2013

CHABERT, François

*Vous avez exigé que je vous raconte, Madame*, in *À mon amante*

*Ma chère salope*, in *À mon amante*

*Chiche !*, in *Attachements*

CHATELYS (de la), Claire

*Première de cordée*, in *Attachements*

CHOCOLATCANNELLE

*Bouteille de vin*, in *Gourmandises, récits libertins*

*Journal d'une sexothérapie*

*À L'Estaminet, Enquête sexuelle*, à paraître en juin

COLLINS, Christophe

*K.O. technique*, in *Entre ses cordes*

DENIS

*Nonnes lubriques dans les écrits libertins du XVIIe au XIXe siècle*

*Sans-Nichon ou La Petite Biroute de verre*, avec Miriam Blaylock

DESDUNES, Roselys

*Vive le foot !*, in *eXercices stylistiQues*

FILIDOR, Désie

*Électrodynamique quantique haute tension*, in *À corps et à cris*, à paraître en août 2013

FLO

*Cours particulier*, in *eXercices stylistiQues*

*La Véritable Histoire de Jeanneton*

GÉHIN, Karine

*L'amour badine*, in *À corps et à cris*, à paraître en août 2013

GIER

*Une Femme attachante*, in *Attachements*

GIRAUDO, Alain

*Palingénésie*, *Conte de l'Éros triste*

*De l'amertume d'un moyen sûr*, *Conte de l'Éros triste*, à paraître en juin 2013

*Un Train initiatique*, *Conte de l'Éros triste*, à paraître en décembre 2013

KARTNER, Jérémy

*Le Petit Chaperon vert*, avec Miriam Blaylock

KAT, Miss

*Créer des liens*, in *Entre ses cordes*

K.S., Ysalis

*Attachante provocation*, in *Entre ses cordes*

LALOUVE, Dominique

*Mon si cher et si tendre amant*, in *Lettres à un premier amant*

LILOU

*Soirée gourmande*, in *Gourmandises, récits libertins*

LORÉDAN, Isabelle

*Équation amoureuse*, in *eXercices stylistiQues*

*Un, deux, trois... Nous irons en croix*  
*Ma belle endormie, in À mon amante*  
*Pour A., in Lettres à un premier amant*  
*Que la chair exulte !*

LOURMEL, Stéphane  
88-89, in *À corps et à cris*, à paraître en août 2013

MILO-VACÉRI, Gilles  
*L'Anniversaire, Jeux libertins*  
*Destin de femmes*, à paraître en septembre 2013  
*Le Pensionnat*, in *À corps et à cris*, à paraître en août 2013

MINETTE, P.  
*Prenez, ceci est mon corps* in *Gourmandises, récits libertins*

NOIR, Monsieur  
*Escalier pour l'inconnu*, in *eXercices stylistiQues*  
*Tiramisu libertin*, in *Gourmandises, récits libertins*

PALAUME  
*Cache-cache gourmand*, in *Gourmandises, récits libertins*

PASINI, Fabrizio  
*Tatiana sous tous les regards*, avec Tatiana Smirnov

PERROTTE, Guillaume  
*Mon amour de F...*, in *À mon amante*  
*Fenêtre sur couple*

PIKO

*Humeur coquine*, in *eXercices stylistiQues*

*L'adieu*, in *Lettres à un premier amant*

*L'emprise des sens*, in *Attachements*

ROFFINELLA, Martine

*Trois Jours de braise*

*Chienne de traîneau*, in *Entre ses cordes*

*Chienne de brosse*, in *Domestiqué(e)s*

ROUX, Michel

*Mon amante*, in *À mon amante*

SAFFY, Chloé

*Invitation au Manoir*, avec Emma Cavalier, à paraître en octobre 2013

SMIRNOV, Tatiana

*Tatiana sous tous les regards*, avec Fabrizio Pasini

THIBAUD, Jean Claude

*La Résidante du palais*

*L'Oiseau des pluies*

*Chevauchements*

TYRAN, Danny

*L'Envol, Une Découverte du BDSM*, à paraître en juillet

*Bonne Fille*, in *À corps et à cris*, à paraître en août 2013

UBERNOIS, Jean-Philippe

*Le Candauliste*

*La Mère Michel*, in *Entre ses cordes*

VAULT (de), Katlaya

*Le Tourbillon de la vie*

*Gina, Récit lesbien*, à paraître en août 2013

# GILLES MILO-VACÉRI

# L'Anniversaire

## Jeux libertins

Lorsque Erik lui annonce que leur anniversaire de rencontre se mue en une soirée sur son lieu de travail à laquelle il ne peut se soustraire, Madison est furieuse. Mais cette soirée peut être l'occasion de jeux libertins, où les sens de la jeune femme vont être émoustillés. Délicieux jeux d'exhibition et caresses saphiques avant que le couple amoureux ne se retrouve...

Gilles Milo-Vacéri écrit des nouvelles, des poèmes, des romans. Une œuvre protéiforme dans laquelle l'érotisme tient une part importante.

Collection e-ros & bagatelle, des récits érotiques tout en légèreté, des nouvelles délicatement excitantes.

