

HÉLIOGRAVURES
en couleurs de Heric [Chéri Hérouard],
Le Maître de l'art fripon



Héliogravure Le T du supplice (herric02)



Héliogravure La Potence (herric01)



Héliogravure Le Fouet (herric04)



Héliogravure La Barre fixe (herric03)



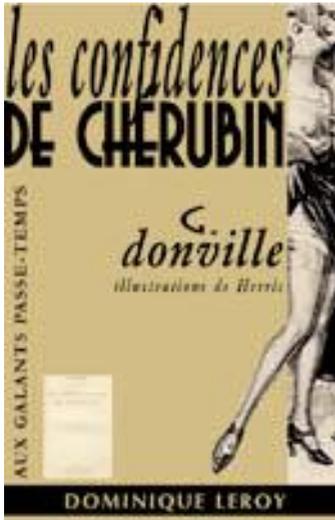
Héliogravures en couleurs, par Heric, pseudonyme de Chéri Hérouard (à recevoir par La Poste)

Quatre hors-textes traitant de la flagellation entre femmes d'Heric, pseudonyme que réservait le talentueux et prolifique Hérouard, dessinateur du début du siècle aux « ouvrages à ne pas mettre entre toutes les mains ». Il illustra par ailleurs de nombreux livres : *L'Heptaméron* de Marguerite de Navarre, *Les Liaisons dangereuses* de Choderlos de Laclos, les *Ballades* de François Villon, les *Confessions d'un enfant du siècle* d'Alfred de Musset, entre autres, ainsi que nombres d'ouvrages des années 1930 publiés par Jean Fort, l'heureux éditeur de la célèbre Collection des Orties Blanches, notamment *Le Libertinage de retroussé* et *Les Confidences de Chérubin* de G. Donville. Rarissime et superbe.

Chaque héliogravure, format 300 x 400 mm, en couleurs.

<https://www.dominiqueleroy.fr/auteur/119/Heric>

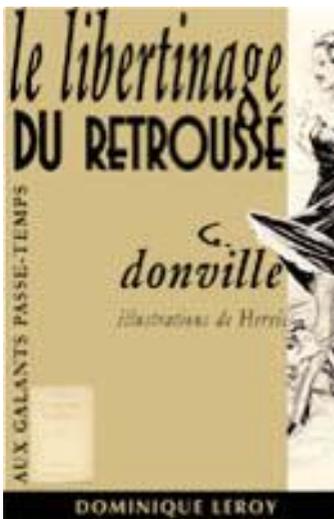
Du même illustrateur, ouvrages disponibles en version numérique à télécharger ([cliquer sur le lien pour atteindre les fiches des ouvrages](#)) :



G. Donville

Les Confidences de Chérubin

Roman numérique illustré, 284 pages, orné de 16 illustrations en hors-texte attribuées à Ch. Hérouard, couverture en couleurs.



G. Donville

Le Libertinage du retroussé

Roman numérique illustré, 268 pages, orné de 16 illustrations en hors-texte attribuées à Ch. Hérouard, couverture en couleurs.