

Gourmandises, récits libertins



DOMINIQUE LEROY ebook

Des mêmes auteurs :

Chez le même éditeur, dans la collection **e-ros**, ouvrages disponibles en version numérique (cliquer sur le lien pour atteindre la fiche de l'ouvrage) :

ChocolatCannelle

Journal d'une sexothérapie

À L'Estaminet, Enquête sexuelle

Affaires classées X

Monsieur Noir

Escalier pour l'inconnu, in eXercices stylistiQues

Gourmandises

Récits libertins

Collection E-ros & bagatelle

DOMINIQUE LEROY ebook

Ouvrage publié sous la direction de
ChocolatCannelle

Couverture illustrée par Sandokan

Si vous désirez être tenu au courant de nos publications, il vous suffit de nous adresser un courrier électronique à l'adresse suivante :

Éditions Dominique Leroy
3, rue Docteur André Ragot, B.P. 313, 89103 Sens cédex, France
Tél. : 33 (0)3 86 64 15 24 - courriel : domleroy@dominiqueleroy.fr

Site internet : [Dominique Leroy eBooks](http://DominiqueLeroy eBooks)

<http://dominiqueleroy.izibookstore.com/>

Le code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'Article L. 122-5, d'une part que "les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective" et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, "toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite" (Article L. 122-4) Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les Articles 425 et suivants du Code Pénal.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form, by any means, without the prior written consent of the publisher.

© 2011 by Éditions Dominique Leroy, France pour l'édition numérique.
ISBN (Multiformat) 978-2-86688-570-0
Date de parution : décembre 2011

Sommaire

P. MINETTE, *Prenez, ceci est mon corps*

LILOU, *Soirée gourmande*

MONSIEUR NOIR, *Tiramisu libertin*

CHOCOLATCANNELLE, *Bouteille de vin*

PALAUME, *Cache-cache gourmand*

P. MINETTE

P. Minette est une femme de vingt-huit ans qui a passé son enfance et son adolescence dans les livres. Ses premiers émois sexuels au téléphone et sur Internet sont une manière, déjà, de lier les mots à la sexualité...

Elle forme un couple libre qui s'est ouvert au *lutinage* puis au libertinage et a eu l'occasion d'expérimenter de nombreux jeux sexuels souvent sans son compagnon. Elle a créé un espace consacré à sa vie sexuelle et sentimentale, à ses jeux et ses rencontres qu'elle décrit avec une approche analytique qui lui est chère.

Prenez, ceci est mon corps

Aujourd'hui, comme cela arrive de temps à autre, Eva et Maxime sont animés par une soif d'autres corps. Une envie de débauche, de chair inconnue, de trio, de quatuor, d'enchevêtrements des corps livrés au plaisir. Tous les deux derrière l'écran de l'ordinateur, ils vont sur un site d'annonces libertines à la recherche de partenaires ou d'événements capables de répondre à leur désir. Ils parcourent différentes fiches sur le site, sans conviction. Et puis soudainement, un organisateur de soirée apparaît dans la masse de profils. Quelques photographies témoignent des réunions qu'il organise, et l'une d'elles retient l'attention d'Eva, jusqu'à faire tressaillir ses lèvres charnues. Le signe du trouble chez elle, celui qui indéniablement l'a toujours trahi.

La photographie représente une dizaine d'hommes qui arborent un nœud papillon – pour la touche élégante, précise l'organisateur, portent un sous-vêtement et un loup. Les uns contre les autres, souriants, jeunes, d'allure sportive : une brochette de choix et Eva se sent d'humeur carnassière.

Maxime sourit quand elle laisse échapper un « sympa... ». Le mot est aussitôt transcrit à l'homme de la fiche via une messagerie instantanée. Des indications pratiques et rassurantes sont échangées sur le déroulement de cette soirée qui se profile comme plus qu'agréable dans un bel appartement donnant sur la Tour Eiffel.

Le soir dit, Maxime et Eva se rendent à un repas de famille. Couple de noir vêtu, tous les deux un peu nerveux, ils ont annoncé une soirée amicale et festive ensuite. Leur famille s'attend donc à un départ de bonne heure. La jeune femme dont la robe un peu courte aurait suscité commentaires ou questions a préféré porter dessous celle-ci un pantalon. Elle se fait l'image d'une femme à double vie, une super héroïne qui en quittant son pantalon laisserait libre court à ses extravagances.

Apéritif, entrée, plat, dessert... Eva a l'estomac noué, elle ne peut rien avaler et voit le dîner défilé sans intérêt. Enfin tous les deux s'éclipsent. – À mon avis, tu vas vite retrouver ton appétit, s'amuse Maxime, malicieux, tandis que la voiture traverse Paris.

Quand ils arrivent dans les lieux, elle est la première femme. Ils sont déjà cinq hommes, costumés, cravatés au physique très attirant. Au centre des regards, Eva ne sait plus quelle position adopter sur sa chaise : la limite de ses bas est visible quand elle croise les jambes, ses bottes la gênent.

On se regarde, on parle un peu, on sourit. Tout le monde voudrait un appartement comme celui-là.

Les coupes de champagne se succèdent, l'appartement s'est rempli. Et avant minuit, les hommes venus seuls disparaissent pour revenir dévêtus et masqués auprès des couples et en particulier des dames qu'ils ont souvent convoitées discrètement avant leur transformation.

Les caresses vont vite entre Eva et le jeune homme qui discutait peu de temps auparavant avec elle et Maxime. La nudité accélère les rapprochements. Quand il s'agenouille, soulevant sa robe pour goûter à son intimité, tandis qu'elle s'appuie sur la table du salon, elle s'embrase. Il n'y a plus de place sur les lits

des chambres, ils échouent donc sur le canapé. Après quelques moments de partage à trois, Maxime part à l'abordage d'autres terres. Eva ne s'en préoccupe pas, il n'y a plus que la pulsion, la recherche du plaisir immédiat et sans cesse renouvelé. Fort à propos, elle est invitée par une autre main qu'elle saisit pour se relever. Elle suit son prochain partenaire et, en passant devant l'entrée, remarque un nouvel arrivant. Étrangement, ce dernier l'effraie. Un bref instant, elle pense qu'elle ne veut surtout pas qu'il l'approche. Une angoisse instinctive l'envahit. Elle a ralenti le pas malgré elle, captivée par la façon d'être du retardataire et ne comprend pas son trouble. Ne pouvant néanmoins pas faire plus attendre l'autre homme, elle s'éclipse dans la pièce adjacente.

Sa robe tombée sur le sol de la chambre, elle est sur le lit, accentuant sa cambrure pour mettre en valeur ses fesses encadrées par le porte-jarretelles noir. Enfin, l'homme la possède aussi soudainement qu'entièrement. Son gémissement de plaisir a peut-être attiré les deux autres hommes qui sont arrivés à ses côtés. L'appétit ouvert, Eva scrute la chair qui s'exhibe. Elle suit le dessin des pectoraux, des abdominaux, la peau qui semble si douce qu'elle soit blanche ou mate, et le sexe turgescent, belle friandise fière, dressée, attendant la bouche avide. Eva s'attarde longuement sur la première et en fait autant de la seconde. Elle n'aime pas picorer, elle savoure donc ostensiblement ces bonbons aux dimensions réjouissantes. Le cercle de spectateurs autour d'elle s'agrandit, les hommes passent ou attendent, subjugués par les lèvres qui ne se rassasient pas alors qu'elle continue d'être honorée, la croupe battue au rythme des assauts. Les hommes échangent leur place. Plusieurs fois. Les délicates attentions de porter

***Pour poursuivre la lecture, retourner
sur le site de la librairie numérique pour
télécharger le livre complet.***

Le livre, les auteurs :

Auteurs : P. Minette, Lilou, Monsieur Noir,
ChocolatCannelle et Palaume
Couverture illustrée par Sandokan

Titre : GOURMANDISES

Lier plaisir de la table et des sens à travers cinq courtes histoires écrites par des blogueurs du web libertin et érotique, afin de vous offrir quelques gourmandises à savourer le temps d'une lecture, tel est le projet porté par ce recueil d'e-ros & bagatelle...

Lors d'une soirée au restaurant ou d'un dîner privé, qu'ils soient en couple, qu'ils recherchent la complicité d'une libertine, ou qu'ils convient d'autres gourmets jusqu'à satiété, les protagonistes de ces récits dégustent des mets savoureux. Et le plus savoureux des mets n'est-il pas le corps de leurs partenaires ?

Au sommaire : *Prenez, ceci est mon corps* de P. Minette, *Soirée gourmande* de Lilou, *Tiramisu libertin* de Monsieur Noir, *Bouteille de vin* de ChocolatCannelle et *Cache-cache gourmand* de Palaume.

Collection e-ros & bagatelle, des récits érotiques tout en légèreté, des nouvelles délicatement excitantes. Des auteurs novices ou plus confirmés, tous amateurs d'érotisme, se donnent rendez-vous dans cette collection dynamique : des textes inédits adaptés à des lectures d'aujourd'hui, à parcourir avec délectation sur l'écran de vos smartphones, tablettes et autres liseuses.

Éditeur : Dominique Leroy

Collection dirigée par ChocolatCannelle

<http://dominiqueleroy.izibookstore.com/>

ISBN PDF : 978-2-86688-570-0

Dans la même collection, par auteur :

ATTACHEUR (I'), Guy

La Belle et l'Attacheur, in *Attachements*

BERT, Anne

Mon cher amant, in *Lettres à un premier amant*

BLAYLOCK, Miriam

Le Petit Chaperon vert, avec Jérémy Kartner

Fais-moi mal ou L'Art de rester de marbre

Sans-Nichon ou La Petite Biroute de verre, avec Denis

Venise for ever, avec Denis, à paraître en juillet 2014

BRAEM, Kitty

Sexy TV

CAVALIER, Emma

Invitation au Manoir, avec Chloé Saffy

CECIL, Ian

Cueillez dès aujourd'hui les chrysanthèmes de la vie,
in *Lettres à un premier amant*

Sexagésime

L'Impératrice

La Chienne, in *Domestiqué(e)s*

Sexagésime 2, La Sarabande des cocus

Initiation d'un soumis dans la petite-bourgeoisie,

Voyeurs !

Sexagésime 3, Ultimes manuscrits à paraître en mai
2014

CHABERT, François

Vous avez exigé que je vous raconte, Madame, in *À mon amante*

Ma chère salope, in *À mon amante*

Chiche !, in *Attachements*

Le Chant du couple, à paraître en avril 2014

CHATELYS (de la), Claire

Première de cordée, in *Attachements*

CHOCOLATCANNELLE

Bouteille de vin, in *Gourmandises, récits libertins*

Journal d'une sexothérapie

À L'Estaminet, Enquête sexuelle

Affaires classées X

COLLINS, Christophe

K.O. technique, in *Entre ses cordes*

DENIS

Nonnes lubriques dans les écrits libertins du XVII^e au XIX^e siècle

Sans-Nichon ou La Petite Biroute de verre, avec Miriam Blaylock

Venise for ever, avec Miriam Blaylock, à paraître en juillet 2014

DERUSSY, Julie

Le Jeu de l'amour et des photographies, in *Triolisme, Scènes à trois personnages*

DESDUNES, Roselys

Vive le foot !, in *eXercices stylistiQues*

DUFRESNE, Lily

Premiers émois d'une étudiante, à paraître en août 2014

FILIDOR, Désie

*Électrodynamique haute tension, in À corps et à cris,
Cinq fessées érotiques*

FLO

*Cours particulier, in eXercices stylistiQues
La Véritable Histoire de Jeanneton*

GÉHIN, Karine

*L'amour badine, in À corps et à cris, Cinq fessées
érotiques*

GIER

*Une Femme attachante, in Attachements
Décrochage, in Triolisme, Scènes à trois personnages*

GIRAUDO, Alain

*Palingénésie, Conte de l'Éros triste
De l'amertume d'un moyen sûr, Conte de l'Éros triste
Un Train initiatique, Conte de l'Éros triste*

K., Roman

*Les Trips insulaires de Carline
Tulle doré, à paraître en avril 2014*

KARTNER, Jérémy

Le Petit Chaperon vert, avec Miriam Blaylock

KAT, Miss

*Créer des liens, in Entre ses cordes
Cadeau de Saint-Valentin, in Triolisme, Scènes à trois
personnages*

K.S., Ysalis

Attachante provocation, in Entre ses cordes

LALOUVE, Dominique

Mon si cher et si tendre amant, in *Lettres à un premier amant*

LILLOU

Soirée gourmande, in *Gourmandises, récits libertins*

LORÉDAN, Isabelle

Équation amoureuse, in *eXercices stylistiQues*

Un, deux, trois... Nous irons en croix

Ma belle endormie, in *À mon amante*

Pour A., in *Lettres à un premier amant*

Que la chair exulte !

LOURMEL, Stéphane

88-89, in *À corps et à cris, Cinq fessées érotiques*

MILO-VACERI, Gilles

L'Anniversaire, Jeux libertins

Le Pensionnat, in *À corps et à cris, Cinq fessées érotiques*

Destin de femmes

Plateau télé, in *Triolisme, Scènes à trois personnages*

Lisbeth-la-Rouge, à paraître en juin 2014

MINETTE, P.

Prenez, ceci est mon corps in *Gourmandises, récits libertins*

NOIR, Monsieur

Escalier pour l'inconnu, in *eXercices stylistiQues*

Tiramisu libertin, in *Gourmandises, récits libertins*

PALAUME

Cache-cache gourmand, in *Gourmandises, récits libertins*

PASINI, Fabrizio

Tatiana sous tous les regards, avec Tatiana Smirnov

PERROTTE, Guillaume

Mon amour de F..., in *À mon amante*

Fenêtre sur couple

Le Bracelet électronique, à paraître en mars 2014

PIKO

Humeur coquine, in *eXercices stylistiQues*

L'adieu, in *Lettres à un premier amant*

L'emprise des sens, in *Attachements*

RIVIERE, Clarissa

Excès de vitesse, in *Triolisme, Scènes à trois personnages*

ROFFINELLA, Martine

Trois Jours de braise

Chienne de traîneau, in *Entre ses cordes*

Chienne de brosse, in *Domestiqué(e)s*

ROUX, Michel

Mon amante, in *À mon amante*

SAFFY, Chloé

Invitation au Manoir, avec Emma Cavalier

SMIRNOV, Tatiana

Tatiana sous tous les regards, avec Fabrizio Pasini

THIBAUD, Jean Claude

La Résidante du palais

L'Oiseau des pluies

Chevauchements

TORRENT, Erik

Chasseuses d'homme, in Triolisme, Scènes à trois personnages

TYRAN, Danny

L'Envol, Une Découverte du BDSM

Bonne Fille, in À corps et à cris, Cinq fessées érotiques

UBERNOIS, Jean-Philippe

Le Candauliste

La Mère Michel, in Entre ses cordes

VAULT (de), Katlaya

Le Tourbillon de la vie

Gina, Récit lesbien

Gourmandises, récits libertins

Lier plaisir de la table et des sens à travers
cinq courtes histoires écrites
par des blogueurs du web libertin et érotique,
afin de vous offrir quelques gourmandises
à savourer le temps d'une lecture,
tel est le projet porté par ce recueil
d'e-ros & bagatelle...

Au sommaire: *Prenez, ceci est mon corps*
de P. Minette, *Soirée gourmande* de Lilou,
Tiramisu libertin de Monsieur Noir,
Bouteille de vin de ChocolatCannelle et
Cache-cache gourmand de Palaume.

e-ros & bagatelle : des récits érotiques tout
en légèreté, des nouvelles délicatement
excitantes.

