

MIRIAM BLAYLOCK  
JÉRÉMY KARTNER

Le Petit  
Chaperon  
vert



DOMINIQUE LEROY ebook

**Miriam Blaylock**  
**Jérémy Kartner**

**Le Petit**  
**Chaperon vert**

Collection e-ros graphique

**DOMINIQUE LEROY ebook**

Ouvrage publié sous la direction de  
ChocolatCannelle

DU MÊME AUTEUR :

*Le Maître des plaisirs*, avec les illustrations de Victor Sanchez, éditions Le Coudrier, 2004 (épuisé)

Si vous désirez être tenu au courant de nos publications, il vous suffit de nous adresser un courrier électronique à l'adresse suivante :

Éditions Dominique Leroy  
3, rue Docteur André Ragot, B.P. 313, 89103 Sens, France  
Tél. : 33 (0)3 86 64 15 24 - email : [domleroy@enfer.com](mailto:domleroy@enfer.com)  
Site internet : <http://dominiqueleroy.izibookstore.com/>

*Le code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'Article L. 122-5, d'une part que "les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective" et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, "toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite" (Article L. 122-4) Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les Articles 425 et suivants du Code Pénal.*

*All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form, by any means, without the prior written consent of the publisher.*

© 2011 by Éditions Dominique Leroy, France pour l'édition numérique.  
ISBN 978-2-86688-496-3 (format PDF)  
Parution : Octobre 2011

## SOMMAIRE

Chapitre premier Le fils, le père et le papy

Chapitre II Le pervers deutéranope

Chapitre III Le ruisseau des Lucioles

Chapitre IV Le Grand Braquemart

Chapitre V La Grande Méchante Louve

Épilogue La piécette et la levrette

## Chapitre premier

### *Le fils, le père et le papy*

Il était une fois, dans une magnifique et profonde forêt, un jeune gars bien brave qu'on appelait Le Petit Chaperon Vert (« Petit » par rapport à son vieux, le « Grand » Chaperon Vert). Ne commencez pas à couiner. Je SAIS qu'y a une histoire de Petit Chaperon Rouge où c'est une pisseuse qui tient la vedette. Mais la VRAIE histoire, la voici :

Le Petit Chaperon Vert, c'était un chouette petit mec qui allait sur ses treize ans. Comme il bossait la semaine avec son paternel, qu'était un bûcheron bâti comme un boxeur poids-lourd piqué aux hormones, la mère avait fini par les habiller pareil. Quand la capuche du mari était trop rapiécée, elle taillait dedans et en refaisait une presque neuve pour le gamin. Les capuches étaient toujours vertes, évidemment. Faudrait être très con pour se mettre en rouge dans une forêt qui grouillait de malandrins, vous trouvez pas ? Enfin bref. Comme ils avaient les mêmes capuches, on avait commencé à appeler le gamin « le Petit Chaperon Vert », histoire de rigoler. Puis, par goût de la blague, le père avait repris le surnom de « Grand Chaperon Vert » à son compte. Faut dire que c'était pas que par tendresse filiale. Pour bien tout

expliquer, faut aussi que je précise qu'il y avait un grand-père, dans l'histoire, que tout le monde connaissait parce qu'il avait fait la Guerre de Trente Ans et qu'il en avait réchappé. Enfin, la guerre, c'est un grand mot. Disons qu'il avait remporté plus de victoires avant et après les batailles que pendant. Son titre de gloire, qu'était pas usurpé, c'était « le Grand Braquemart ». Vous comprendrez pourquoi ça arrangeait bien le bûcheron qu'on l'appelle d'après son fils. Parce que « le Petit Braquemart », comme surnom, c'est tout de même dur à porter...

La mère du Petit Chaperon Vert était fagoteuse. Enfin, en théorie. En réalité, elle ramassait surtout du petit bois par périodes, pour que ça jase pas trop. Mais la plupart du temps, c'était qu'une grosse feignasse qui passait plus de journées à se retrousser derrière les buissons qu'à chercher de l'ouvrage. Ce qui explique encore doublement pourquoi son mari avait du mal avec son premier surnom de « Petit Braquemart ». Mais restons-en à notre histoire.

La coutume aurait voulu que la mère du Petit Chaperon Vert s'occupe de faire la tambouille et le ménage du grand-père, qui vivait dans une cabane assez loin de chez eux. Mais comme c'était déjà une fameuse trotte d'aller jusque-là, c'était souvent le gamin qui devait s'y coller. Ça lui déplaisait pas, vu que l'aïeul lui donnait toujours un peu de tabac à fumer et qu'il lui racontait comment il avait cocufié les Pays-Bas à lui tout seul. Un beau samedi, donc, la mère du Petit Chaperon Vert l'appelle dans la cuisine :

— Descends hein peu en bas, morveux ! sinon j'monte t'peler l'cul à grands coups d'trique ! (C'était un chameau, sa mère...)



**Pour continuer  
la lecture,  
cliquer ici**

**LE PETIT CHAPERON VERT**

**DOMINIQUE LEROY ebook  
livres numériques à télécharger**

## Page d'information :

Auteur : Miriam Blaylock  
Couverture et illustrations de Jérémy Kartner

Titre : LE PETIT CHAPERON VERT

Si vous ne connaissez que l'histoire du *Petit Chaperon rouge*, sans doute est-ce dû à quelques problèmes de vision d'écrivain. Car le Petit Chaperon vert est en réalité un petit gars qui s'en va chez son grand-père, surnommé le Grand Braquemart, eu égard à son glorieux passé. Et si le grand-père est au lit, ce n'est bien sûr pas sans raison. Les connotations sexuelles du conte traditionnel vous avaient en partie échappé ? *Le Petit Chaperon vert* ne laisse aucune hésitation dans son interprétation : il s'agit d'un conte pour adultes, illustré comme il se doit !

Sous le pseudonyme de Miriam Blaylock, l'auteur vit et écrit à Bruxelles. Passionnée de sadomasochisme et d'érotisme, elle se consacre principalement à l'écriture de contes, de poèmes et de nouvelles. *Le Maître des Plaisirs*, son premier recueil, a été illustré par Victor Sanchez.

Né en 1983, Jérémy Kartner, après des études aux Beaux-Arts de Besançon, met ses talents au service du fanzine *Unknown* qu'il a co-créé, de groupes de musique, d'éditeurs pour la réalisation de couvertures de livres. Son style graphique a été remarqué par le magazine franc-comtois *Fusion'elle* auquel il collabore désormais, tout en poursuivant expositions et participations à des festivals.

Des auteurs novices ou plus confirmés, tous amateurs d'érotisme, se donnent rendez-vous dans cette collection dynamique : des textes inédits adaptés à des lectures d'aujourd'hui, à parcourir avec délectation sur l'écran de vos smartphones, tablettes et autres liseuses sans oublier votre ordinateur.

E-ros graphique : des nouvelles érotiques illustrées

Éditeur : Dominique Leroy  
Directeur de collection : ChocolatCannelle

ISBN PDF : 978-2-86688-496-3  
PRC : 978-2-86688-508-3  
ePub : 978-2-86688-509-0

Chez le même éditeur, livres numériques (eBooks) disponibles  
en téléchargement

To the same publisher, eBooks available to download

**L'Enfer de la Bibliothèque nationale de France**

---

**Ernest Baroche**  
**L'ÉCOLE DES BICHES**

**Jean-Baptiste de Boyer d'Argens**  
**THÉRÈSE PHILOSOPHE**

**Restif de La Bretonne**  
**L'ANTI-JUSTINE ou les délices de l'amour**

**John Cleland**  
**MÉMOIRES DE FANNY HILL**

**Vicomtesse de Cœur-Brûlant [Marquise de Mannoury d'Ectot]**  
**LES COUSINES DE LA COLONELLE**

**Louise Dormienne [Renée Dunan]**  
**LES CAPRICES DU SEXE**

**Alexandre Dumas**  
**LE ROMAN DE VIOLETTE**

**Ernest Feydeau**  
**SOUVENIRS D'UNE COCODETTE**

**Théophile Gautier**  
**OBSCENIA ou Lettres à la Présidente**

**Guy de Maupassant**  
**À LA FEUILLE DE ROSE**

**Mirabeau**  
**HIC ET HEC ou l'art de varier les plaisirs**  
**LE RIDEAU LEVÉ ou l'éducation de Laure**

**Alfred de Musset**  
**GAMIANI ou deux nuit d'excès**

Andréa de Nerciat

LE DOCTORAT IMPROMPTU

Donatien-Alphonse-François de Sade

LES 120 JOURNÉES DE SODOME

Wilhelmine Schroeder-Devrient

MÉMOIRES D'UNE CHANTEUSE ALLEMANDE

Spaddy [Renée Dunan]

COLETTE OU LES AMUSEMENTS DE BON TON

DÉVERGONDAGES

Paul Verlaine

ŒUVRES LIBRES

Oscar Wilde

TELENY

Collection e-ros

---

Miriam Blaylock ; Jérémy Kartner

LE PETIT CHAPERON VERT

Collectif

eXercices stylistiQues

Collectif ; Denis

NONNES LUBRIQUES

dans les écrits libertins du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle

Flo

LA VÉRITABLE HISTOIRE DE JEANNETON

Isabelle Lorédan

UN, DEUX, TROIS... NOUS IRONS EN CROIX

Collection page après page

---

**Arthur Flanagan**

**CONFESSIONS OUTRAGEUSES (Confessions sur la fessée)  
ÉCH@NGISMES**

**Claude Tille**

**L'ÎLE DU SEXE (Sexopolis)**

Collection Le Septième Rayon

---

**Claudine Chevalier**

**ET POURQUOI PAS ! (Mademoiselle M. volume 1)  
LA FÊTE DE L'HÉVÉA (Mademoiselle M. volume 2)  
AND WHY NOT! (Miss M. volume 1, english text)  
THE HEVEA FESTIVAL (Miss M., volume 2, english text)**

**F. Delmore**

**CUISANTES VACANCES**

**Jean-Pierre du Maine**

**LA MAÎTRESSE**

**Max Horber**

**FESSÉE POUR CAUSE DE CHÔMAGE**

**Marika Moreski**

**LES HOMMES À TOUT FAIRE  
LA DESPOTE AUX SEINS NUS  
NOS MARIS, CES BÊTES À PLAISIR  
CES DAMES EN BOTTINES  
UNE DOMINATRICE RÊVÉE, LA VIERGE ENLUMINÉE  
POUPÉE MÂLE  
MAÎTRESSE NOIRE  
MADAME MON MAÎTRE, Journal d'un masochiste  
L'AMAZONE ou La Guerre des Filles  
MAÎTRESSES SAPHIQUES  
UN HOMME-ESCLAVE EN HÉRITAGE**

Pierre Ruseray  
EXPÉRIENCES

Collection Le Scarabée d'Or

---

Jean-Pierre du Maine  
LE DRESSAGE suivi de LA LETTRE  
Skan (adapté par Bernard Valonnes)  
ATTELAGES HUMAINS  
Bernard Valonnes  
LIENS, BANDEAU, BÂILLON

Librairie Artistique et Parisienne

---

Juana Lapaz ; Carlo  
L'INQUISITEUR MODERNE  
SÉVÈRITES PERVERSES  
James Lovebitch ; James Barclay [Topfer]  
LES CINQ FESSÉES DE SUZETTE  
Alan Mac Clyde ; Carlo  
LE CUIR TRIOMPHANT

Collection Afrique Érotique

---

Jacky Manguélé  
MA LARME DE CHIEN  
MA PEAU DE CROCO

**Collection Bibliothèque Galante**

---

**G. Donville ; Heric [Hérouard]  
LE LIBERTINAGE DU RETROUSSÉ  
LES CONFIDENCES DE CHÉRUBIN**

**Nelly et Jean [Marcel Valotaire ; Jean Dulac]  
NOUS DEUX**

**Lucy Maroger  
HILDA, Souvenirs humides d'une Dame du temps jadis  
IL ÉTAIT UNE FOIS LA LOUISIANE**

**Hélène Varley  
UNE JEUNE FILLE À LA PAGE**

**Collection Des Orties Blanches**

---

**Florence Fulbert ; Jim Black [Luc Lafnet]  
DRESSEUSES D'HOMMES**

**Jacques d'Icy ; Louis Malteste  
LES MAINS CHÉRIES  
QUI AIME BIEN...  
...CHÂTIE BIEN**

**Daisy Lennox ; James Barclay [Topfer]  
IRÈNE ET SON ESCLAVE**

**Collection Vertiges Photos**

---

**Claudine Chevalier ; John Weston  
ÉDITH volume 1  
ÉDITH CONTINUE... volume 2**

**Collection Secrète**

---

**Joseph Farrel**

**HUMILIATIONS**

**PARFUMS DE SOUFFRANCE**

**Angelo [Joseph Farrel] ; Robert Mérodack**

**LE RENDEZ-VOUS DE SODOMAL**

**DOULEURS FUGITIVES**

**Angelo [Joseph Farrel] ; Maximilien**

**COULEUR SANG**

**Jean-Pierre du Maine**

**PUNITIONS**

**Collection Vertiges Lumières**

---

**Robert Mérodack**

**MIGNONNES MIGNONNETTES**

**Collection Vertiges Bulles**

---

**Philippe Cavell ; Francis Leroi**

**JULIETTE DE SADE**

**Philippe Cavell**

**L'ERMITE DE L'APENNIN, JULIETTE DE SADE 2**

**Philippe Cavell ; John Cleland ; J.-M. Lo Duca**

**MÉMOIRES DE FANNY HILL en BD**

**Leone Frolo**

**MONA STREET 1, L'Arrivée de Mona**

**MONA STREET 2, Les Seigneurs de la nuit**

Georges Lévis ; Ernest Baroche ; J.-M. Lo Duca  
L'ÉCOLE DES BICHES en BD

Georges Lévis  
LES NOUVELLES AVENTURES DE LIZ ET BETH

Georges Pichard ; J.-M. Lo Duca ; Leopold von Sacher Masoch  
LA COMTESSE ROUGE

### Collection Vertiges Graphiques

---

J.-M. Lo Duca  
"MANUEL DES CONFESSEURS" ET KRAFFT-EBING  
EN BANDES DESSINÉES

Georges Pichard ; Vatsyayana  
LE KAMA SOUTRA

### Collection Vertiges Passions

---

Philippe Cavell ; Béatrice Tessica  
NINI TAPIOCA  
(texte en français et en anglais, english and french text)

Jim  
THE BEST OF JIM volume 1  
(texte en français et en anglais, english and french text)

Eric Stanton  
THE BEST OF STANTON volume 2  
THE BEST OF STANTON volume 5  
(texte en français et en anglais, english and french text)

**Bill Ward ; Bart Keister**

**PASCALINE**

(texte en français, french text)

**ROSEMARY CHEVROTINE**

(texte en français et en anglais, english and french text)

**BERTHA**

(texte en français, french text)

**LUDOVIC EXILÉ**

(texte en français, french text)

**LE SECRET DE BELINDA**

(texte en français, french text)

**Collection Vertiges Souvenirs**

---

**Bernard Montorgueil**

**DRESSAGE suivi de UNE BRUNE PIQUANTE**

**LES QUATRE JEUDIS suivi de BARBARA**

**Rojan [Feodor Rojankovski]**

**IDYLLE PRINTANIÈRE**

**Robert Mérodack**

**CARLO**

*Diffusion :*

**Livrior eBooks**

---

**Françoise Rey**

**DES CAMIONS DE TENDRESSE**

**LA FEMME DE PAPIER**

**MARCEL FACTEUR**

**NUITS D'ENCRE**

**LE PAPYRUS DU SCRIBE Q**

**LA RENCONTRE**

**LA VERRUE**

**LETTRES À LA NOVICE**

**SOUVENIRS LAMENTABLES**

**LA PEUR DU NOIR**

**LE GOURGANDIN**

**MAZARINE**

**Livrior Livres Audio**

---

**Françoise Rey**

**LA FEMME DE PAPIER**

**NUITS D'ENCRE**

**LE PAPYRUS DU SCRIBE Q**

**Jacques de Virgans**

---

**Jacques de Virgans**

**RÉCITS DE FLAGELLATION**

**Pour lire la notice complète de chacun de ces  
livres numériques ou ebooks,  
feuilleter et télécharger des extraits sur notre site  
Dominique Leroy eBook ,  
cliquer sur les liens ci-dessus ou insérés en bas de page**

Chaque livre numérique (ebook à télécharger) est disponible au format PDF et certains titres au format ePUB et PRC.

Il est préférable pour la plupart des utilisateurs de télécharger le format PDF, dans cette présentation le texte, la couverture et les illustrations éventuelles sont inclus dans un même fichier en respectant la mise en page d'origine de l'ouvrage.

Ces livres numériques (ebooks à télécharger) au format PDF, ePUB ou PRC sont à lire sur un ordinateur (Pc et Mac), une tablette ou un reader d'ebook (lecteur d'ebook, ou liseuse) Cybook de Bookeen, iPad, Kindle, Sony, etc. ainsi que sur les smartphones BlackBerry, iPhone, Samsung, etc.

Il est à noter que dans la section réservée au téléchargement, il est possible de télécharger tous les formats lors de l'achat pour chaque titre sans supplément de prix.

Ces ebooks peuvent également être imprimés.

**Éditions Dominique Leroy, 3, rue Docteur André Ragot,  
B. P. 313 – Sens Cédex – France – Tél. : 33 (0)3 86 64 15 24  
email : [domleroy@enfer.com](mailto:domleroy@enfer.com) – site internet : Dominique Leroy eBook**

MIRIAM BLAYLOCK  
JÉRÉMY KARTNER

# Le Petit Chaperon vert

Si vous ne connaissez que l'histoire du Petit Chaperon rouge, sans doute est-ce dû à quelques problèmes de vision d'écrivain.

Car le Petit Chaperon vert est en réalité un petit gars qui s'en va chez son grand-père, surnommé le Grand Braquemart, eu égard à son glorieux passé.

Et si le grand-père est au lit, ce n'est bien sûr pas sans raison.

Les connotations sexuelles du conte traditionnel vous avaient en partie échappé ? *Le Petit Chaperon vert* ne laisse aucune hésitation dans son interprétation : il s'agit d'un conte pour adultes, illustré comme il se doit !

E-ros graphique : des nouvelles érotiques illustrées !

Sous le pseudonyme de Miriam Blaylock, l'auteur vit et écrit à Bruxelles.

Passionnée de sadomasochisme et d'érotisme, elle se consacre principalement à l'écriture de contes, de poèmes et de nouvelles.

*Le Maître des Plaisirs*, son premier recueil, a été illustré par Victor Sanchez et publié aux Éditions du Coudrier.

Né en 1983, Jérémie Kartner, après des études aux Beaux-Arts de Besançon, met ses talents au service du fanzine *Unknown* qu'il a co-créé, de groupes du musique, d'éditeurs pour la réalisation de couvertures de livres.

Son style graphique a été remarqué par le magazine franc-comtois *Fusion'elle* auquel il collabore désormais, tout en poursuivant expositions et participations à des festivals.



DOMINIQUE LEROY Ebook